



UNIVERSITÀ  
di VERONA

Dipartimento  
di **CULTURE E CIVILTÀ**



MASTER  
IN EDITORIA

# La direttiva sul **copyright**: scenari ancora aperti e sfide da raccogliere

lunedì **22** novembre 2021 / ore **15**

**Aula T.1** / Polo Zanotto / Università di Verona / viale Università, 2

Saluti di benvenuto:

**Arnaldo Soldani** / Direttore Dipartimento Culture e Civiltà / Università degli Studi di Verona

Introduce:

**Federica Formiga** / Università degli Studi di Verona

Modera:

**Simone Aliprandi** / Avvocato e formatore

Intervengono:

**Marco Ricolfi** / Università degli Studi di Torino

**La direttiva europea e la sua attuazione tra interessi protetti e regolazione delle piattaforme digitali**

**Laura Chimienti** / Consulente in proprietà intellettuale

**Diritti esclusivi: nuove eccezioni e limitazioni**

**Giuseppe Mazziotti** / Trinity College of Dublin

**Il ruolo delle piattaforme di condivisione: scenari attuali e futuri, alla luce dell'esperienza europea e americana**

**Alessandro Galimberti** / Il Sole 24 Ore

**Il recepimento della direttiva Copyright: presupposto per la sostenibilità del settore dell'editoria e per l'indipendenza dell'informazione professionale**

**Rossana Ducato** / University of Aberdeen

**Le nuove eccezioni per il text and data mining: implicazioni in ambito editoriale**

**Piero Attanasio** / AIE

**Conclusioni da non giuristi: l'Associazione Italiana Editori si confronta**

La partecipazione è gratuita  
Ingresso **consentito solo con Green pass**

Per informazioni e registrazione obbligatoria [copyright.mastereditoriaverona.it](http://copyright.mastereditoriaverona.it)